

УДК 372.893

# ТЕХНОЛОГИИ РАБОТЫ НА ПОВТОРИТЕЛЬНО-ОБОБЩАЮЩЕМ УРОКЕ В РАМКАХ НОВЫХ ФЕДЕРАЛЬНЫХ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ СТАНДАРТОВ

**КЛЮЧНИКОВА Наталия Васильевна,**

кандидат исторических наук, доцент кафедры зарубежной истории,  
Воронежский государственный педагогический университет

**АННОТАЦИЯ.** В данной работе освещаются цели, задачи, ход и значение одного из самых сложных типов урока в средней школе – повторительно-обобщающего. Выясняется, насколько он актуален в современных условиях.

**КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА:** урок, учащиеся, учитель.

**KLYUCHNIKOVA N.V.,**

Cand. Hist. Sci., Docent of the Department of Foreign History,  
Voronezh State Pedagogical University

**THE MAIN TECHNIQUES EXERCISED AT THE REVISION LESSON WITHIN  
NEW FEDERAL STATE EDUCATIONAL STANDARDS**

**ABSTRACT.** The article is devoted to the aims, tasks and the process of the revision lesson as one of the most challenging in secondary school. The author reviews its relevance in the current context.

**KEY WORDS:** lesson, pupils, teacher.

В условиях внедрения новых федеральных государственных образовательных стандартов определяющими факторами в образовании и развитии личности с точки зрения гуманистической психологии и педагогики считаются внутренняя активность личности, ее потребности и способности к саморазвитию и самосовершенствованию. По мнению большинства педагогов, современные подростки пассивны, уровень их активности в ходе учебного процесса низкий, у многих формируется убеждение, что знания, даваемые школой, в жизни не пригодятся. Между тем общество нуждается в высокообразованных, инициативных и предприимчивых молодых людях, способных творчески реформировать общество, увеличить интеллектуальный потенциал страны. Поэтому выпускники средней школы должны быть подготовлены к встрече с трудностями в условиях конкурентной деятельности, способны к саморазвитию и непрерывному совершенствованию.

Урок – это сложная образовательная система, направленная на формирование у учащихся знаний, умений и ценностных отношений, на развитие ума, воспитание чувств и свойств личности. При этом урок – это динамичная и вариативная форма организации обучения, в которой отражаются два противоборствующих элемента – нормативность и творчество. В наибольшей степени творчество учителя может проявиться именно при проведении повторительно-обобщающих уроков. Эти уроки начали приобретать все большее значение в процессе обучения истории. Их проведение предусмотрено программой. Поскольку обобщение сопровождается повторением, то их называют повторительно-обобщающими уроками [1].

Задачей данных уроков не может быть просто повторение фактического материала, что часто случается на практике. Такие уроки должны обобщать, выделять главное, систематизировать знания, создавать у учащихся целостную картину события; раскрывать новые связи и отношения изученных фактов и процессов; помогать учащимся от знания отдельных фактов перейти к их обобщению, от раскрытия их сущности – к причинно-следственным связям [2].

Что касается структуры таких уроков, то она может быть различной, в зависимости от формы повторительно-обобщающего урока. Традиционная структура повторительно-обобщающего урока такова:

1. Организационный момент. За несколько дней до урока учитель сообщает тему, а также дает вопросы и задания учащимся.
2. Вступительное слово учителя, в котором он определяет цели урока и мотивацию учебной деятельности учащихся.
3. Воспроизведение и коррекция опорных знаний.
4. Повторение и анализ основных фактов, событий, явлений.
5. Обобщение и систематизация понятий, ведущих идей и основных теорий.
6. Выполнение в течение урока учащимися (индивидуально, группами или коллективно) различного рода устных и письменных заданий обобщающего и систематизирующего характера.
7. Подведение итогов.
8. Выставление оценок.

Ход подобных уроков может быть разнообразным. Они могут состоять из нескольких этапов и разных видов работ, например: группировка мате-

Информация для связи с автором: [elfimowanatalia@yandex.ru](mailto:elfimowanatalia@yandex.ru)

риала по какому-либо признаку и подготовка его к изложению; ответы на специально поставленные вопросы учителя; подготовка к ответу по заданию и плану, данному учителем; выделение в тексте основного и второстепенного материала; анализ исторических источников; выполнение проблемно-познавательных заданий; письменные ответы на вопросы; систематизация знаний и их обобщение в виде схемы, таблицы, опорного конспекта, сообщений или доклада по предложенной проблеме; историческое сочинение; реферат; рисунки и др.; проходить только в виде практической работы, беседы, работы по карточкам или игры. Все зависит от той методики, которую предпочтет учитель, но при этом он должен учитывать некоторые особенности, такие как возрастная группа учащихся, уровень сложности материала, расписание уроков (например, на ваш урок может негативно повлиять то, что перед этим дети занимались на уроке физкультуры) и другие факторы, что способствует оптимизации учебного процесса. Учителю необходимо заранее отобрать для урока наиболее важные тексты источников, карты, иллюстрации, фрагменты учебных фильмов, терминологический аппарат, задания для практического закрепления знаний и т.д. Ведь именно на таких уроках у учителя есть возможность научить детей составлять план ответа, формулировать очередную мысль, излагать ее доказательно, правильным языком, оперируя терминами, датами, знанием карты и документов.

Как же изменился современный повторительно-обобщающий урок? Сегодня урок надо оценивать как источник развития школьников, раскрытия их познавательных сил и возможностей. Целью обучения становится создание условий для развития у учащихся активной мыслительной деятельности, мотивов учения, мышления, восприятия, внимания, памяти, речи, воображения. Роль учителя сводится к направляющей и организующей функциям. Он выступает организатором учебной деятельности школьников, дает разноуровневые задания, консультирует. Главное на таком уроке – проблемно-поисковая постановка учебных задач, требующая не простого воспроизведения, а активной мыслительной самостоятельной деятельности. Происходит изменение отношений между учителем и учащимися. Формируется сотрудничество учителя и ученика. Ученик – уже не пассивный «слушатель», а активный исследователь проблемы. При творческом подходе современный повторительно-обобщающий урок часто выходит за рамки предмета, носит межпредметный характер, он тесно связан с литературой, географией, обществознанием, иногда проводится вне стен класса, например в музее. Кроме этих особенностей современного обобщающего урока, следует отметить и другие его черты:

- рациональную организацию работы всех учащихся в группах или индивидуально;
- усвоение большого объема учебного материала за короткое время;

- наличие заданий, реализация которых позволяет переходить от частного к более широким обобщениям;
- наличие вопросов и заданий, способствующих созданию проблемных ситуаций;
- наличие заданий, требующих сопоставления, сравнения, обобщения;
- сочетание работы над выводами с развитием умений и навыков учебной деятельности;
- формирование образных и понятийных обобщений;
- включение в содержание уроков материалов национально-регионального компонента;
- выполнение заданий, связанных с анализом источников, документов, а также основного текста учебника;
- выполнение заданий, направленных на формирование хронологических и картографических умений;
- создание творческой атмосферы и доверительной обстановки на уроке;
- применение различных технологий обучения;
- лично ориентированный подход;
- формирование мировоззрения учащихся;
- развитие творческих способностей учащихся;
- научность и доступность;
- применение новейших технических средств обучения и т.п.

В качестве примера возьмем один из повторительно-обобщающих уроков в 5 классе по истории древнего мира на тему «Древний Египет», который можно провести в форме игры. Основными целями урока будут: систематизация и обобщение знаний учащихся по теме «Древний Египет»; ликвидация возможных пробелов в знаниях через групповое участие обучающихся в ходе урока; формирование уважения друг к другу; развитие интереса к истории Древнего Египта и других стран. В качестве оборудования можно использовать настенную карту «Древний Египет», проектор, ноутбук, раздаточный материал и грамоты для участников.

В ходе урока выделяется несколько этапов:

- 1 этап (организационный) – учитель объясняет учащимся, на каких условиях будет проходить игра. Учащиеся делятся на 2 команды. Примерно за неделю до урока учитель может предложить детям придумать название команды и девиз в соответствии с темой урока. За правильные ответы начисляются баллы;
- 2 этап – фронтальный опрос по командам. Проводится для того, чтобы вспомнить материал. Этот этап рассчитан на быстроту ответа: команда, которая отвечает первой, получает балл за каждый правильный ответ. Здесь важно следить за дисциплиной и за тем, чтобы дети не выкрикивали с места, а отвечали, подняв руку, с разрешения учителя. Учитель предлагает 20 вопросов, по 10 вопросов каждой команде. Задания даются поочередно командам, если команда не отвечает, ход переходит к другой команде (табл. 1);

Вопросы для первой команды	Вопросы для второй команды
1. Сплав меди и олова (бронза)	1. Знатные, богатые египтяне (вельможи)
2. Ученый, который изучает звездное небо (астроном)	2. Мастер, который вырезает из дерева, высекает из мрамора художественные изображения (ремесленник)
3. Материал для письма (папирус)	3. Подневольный человек (раб)
4. Сборы в пользу государства (налоги)	4. Сборщики налогов (писцы)
5. Короткое копье воина (дротик)	5. Островки зелени в пустыне (оазисы)
6. Вырезанная из камня фигура льва с головой человека (сфинкс)	6. Плодородный слой, основное удобрение на полях (ил)
7. Боевая повозка (колесница)	7. Предметы, защищавшие от злых духов (амулеты)
8. Французский ученый, который в 1822 г. расшифровал иероглифы (Жан Франсуа Шампольон)	8. Какое особо почитаемое животное египтяне содержали при храме в Мемфисе (священный бык Апис, он был обязательно черным с белой отметиной на лбу)
9. Служители бога (жрецы)	9. Египетская гробница (пирамида)
10. Повелитель Египта (фараон)	10. Самый знаменитый фараон-завоеватель (Тутмос Третий)

– 3 этап – работа по карте.

Задания:

1. Где возникло Египетское государство? (В северо-восточной Африке).
2. Когда было образовано единое государство в Египте? (Около 3000 года до н.э.).
3. Как называлась первая столица Древнего Египта? (Мемфис).
4. Назовите и покажите вторую столицу Египта? (Фивы).
5. Главная река Египта (Нил).
6. Какие пустыни окружают Древний Египет? (Аравийская, Нубийская, Ливийская).
7. Какими морями омывается территория Древнего Египта? (Средиземным, Красным).
8. Где находится дельта и пороги Нила? Покажите на карте;

– 4 этап – учащимся предлагается решить задачи в игровой форме. Сохранилось несколько древнеегипетских задачек по математике, написанных на папирусе. Давайте попробуем решить некоторые задачи:

1. Было 7 домов, в каждом 7 кошек, каждая кошка съела 7 мышей, каждая мышь съела 7 колосков, каждый колос может дать 7 мер зерна. Найдите сумму общего числа домов, кошек, мышей, колосьев и мер зерна (7 домов, 49 кошек, 343 мышей, 2401 колосьев, 16.807 мер зерна).
2. Для того, чтобы построить пирамиду, необходимо сделать некоторые расчеты. Фигура – прямо-

угольный треугольник. Высота – 10, основание – 4. Какова площадь? (Площадь – 40).

О развитии каких научных знаний свидетельствуют эти задачи? Можно ли по этим задачам судить об уровне развития образования в Египте? (Математика у древних египтян была хорошо развита, так как для строительства каналов, пирамид, храмов и других сооружений требовались точные измерения и расчеты);

– 5 этап – посвящается понятийному диктанту: *папирус, дельта, фараон, вельможа, жрецы, писцы, мумия, саркофаг, пирамиды, сфинкс, дротик, иероглифы;*

– 6 этап – проводится повторение линии времени. Для этого можно предложить несколько хронологических задач.

Например:

1. Отметьте на линии времени дату: около 2600 года до н.э. С каким событием связана эта дата? (Для фараона Хеопса была построена самая высокая пирамида. Ее высота около 150 м).

2. Отметьте на линии времени дату: около 1500 года до н.э. С каким событием связана дата? (Фараон Тутмос совершил самые крупные завоевания);

– 7 этап – посвящается рассмотрению религии древних египтян. Дается, к примеру, такое задание: установите соответствие (см. табл. 2);

Таблица 2 – Установить соответствие

Понятие	Значение
1. Осирис	А) Бог солнца
2. Маат	Б) Бог истины и справедливости
3. Амон-Ра	В) Владыка мертвых
4. Сет	Г) Бог покровитель фараонов
5. Гор	Д) Бог пустынь
6. Мин	Е) Бог мудрости
7. Тот	Ж) Бог плодородия
8. Бастет	З) Бог женщин и красоты

– 8 этап – проводится исторический диктант.

Например:

*По берегам реки Нил, впадающей в Красное море, располагается Древний Египет. Трудолюбивый народ, населяющий страну, создал прекрасное государство, расположенное в верховьях величайшей африканской реки. Территория Египта значительно*

*увеличилась около 2500 года до н.э. в результате завоевательных походов фараона Тутанхамона. Единственным из дошедших до нас семи чудес света Древнего мира стал Большой Сфинкс, охраняющий Долину Царей. Много тайн хранит история Египта. Так, в Абидосском храме, построенном в честь бога Солнца Амон-Ра, обнаружены скульп-*

*турные изображения летательных аппаратов. Тайны Древнего Египта еще ждут своих исследователей.*

Инструкция. В тексте диктанта допущены исторические ошибки, следует выделить их и записать правильные варианты.

Ответы: Нил впадает в Средиземное море; Египет расположен в низовьях этой реки; территория увеличилась около 1500 г. до н.э. в результате походов фараона Тутмоса; одним из семи чудес света являются пирамиды, храм в Абидосе построен в честь Осириса.

Норма оценок:

– обнаружили все ошибки, но не сумели дать правильные варианты – 3 балла;

– обнаружено пять-шесть ошибок и даны верные ответы 5 баллов;

– обнаружено три-четыре ошибки и даны верные ответы – 4 балла;

– обнаружено две или менее ошибки и дано два и менее правильных ответа – 2 балла;

– 9 этап – работа с источниками. Необходимо выяснить, о какой профессии идет речь:

1. «Умение писать более велико, чем любая профессия. Смотри, это я предписываю тебе и детям твоих детей» (писец).

2. «Возвышай вельмож твоих, выдвигай твоих воинов, награждай их имуществом, землей и скотом» (фараон);

– 10 этап – обобщение и подведение итогов урока, рефлексия и выставление оценок.

Варианты заданий на каждом этапе урока могут быть различны.

Как правило, повторительно-обобщающий урок по истории Древнего Египта проходит очень динамично, задорно и весело, а главное с большой пользой для учащихся, так как в процессе игры ученики не только обобщают полученные ранее знания, но и приобретают новые.

Итак, современный повторительно-обобщающий урок направлен на формирование личности школьника в условиях коллективной учебной деятельности с учетом индивидуальных особенностей учащихся. На таком уроке создается особый психологический климат, особая ситуация общения учителя и ученика. Главной целью таких уроков становится не передача и проверка знаний, а приобщение школьников к систематической самостоятельной работе творческого характера. Без повторительно-обобщающих уроков, называемых также уроками обобщающего повторения, нельзя считать завершенным процесс усвоения учащимися учебного материала. На них выделяют наиболее общие и существенные понятия, законы и закономерности, основные теории и ведущие идеи, устанавливают причинно-следственные и другие связи и отношения между важнейшими явлениями, процессами, событиями, усваивают широкие категории понятий и их систем. Поэтому подобные уроки необходимо включать в учебный процесс в любой возрастной группе.

#### **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Вигасин, А.А. История Древнего мира. 5 класс [Текст] / А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая. – М. : Просвещение, 2014. – С. 33–60.
2. Короткова, М.В. Методика обучения истории в схемах, таблицах, описаниях [Текст] / М.В. Короткова, М.Т. Студеникин. – М. : «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 1999. – С. 132–136.
3. Студеникин, М.Т. Методика преподавания истории в школе [Текст] / М.Т. Студеникин. – М. : «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2000. – С. 164–165.